

CARINA MIRELLI DIAS

Comeu fermento?

ILUSTRAÇÕES:
XENIA L. NAUFFAL



ABE
EDITORA

Ministério da Cultura e
Editora ABC Projetos Culturais apresentam

Comeu fermento?

Produção



Patrocínio



Realização



FICHA TÉCNICA

Autoria Curadoria visual
Carina Mirelli Dias Dyego Marçal

Ilustração Assistente editorial
Xenia L. Nauffal Márcia Rodrigues

Curadoria Roteiro de audiodescrição e
Alessandra Pirroncello Bucholdz Produção de audiolivros
e Luiz Fernando Cheres Arte Telúrica Produções Culturais,
Dali Projetos Criativos e Thaisa
Cunningham Gomes

Revisão Locução
ABC Projetos Culturais Camila Pasetto
e Luiz Fernando Cheres

Projeto gráfico e diagramação Supervisão editorial
Dali Projetos Criativos Arte Telúrica Produções Culturais

Produção executiva Coordenação editorial
Concelto Gestão Cultural Alessandra Pirroncello Bucholdz/
ABC Projetos Culturais

Esta obra foi produzida pela Editora ABC Projetos Culturais para integrar o acervo da Biblioteca Gralha Azul. Os direitos autorais do texto publicado na obra pertencem ao autor, que detém a responsabilidade sobre o seu conteúdo e criação.

D541 Dias, Carina Mirelli
Comeu fermento? [livro eletrônico] / Carina Mirelli Dias; ilustrado por Xenia L. Nauffal. Ponta Grossa: ABC Projetos Culturais; Arte Telúrica; Dali Projetos Criativos, 2026. Coleção Biblioteca Gralha Azul.

28p.; E-book PDF; 50.000 kbytes.

ISBN: 978-85-66488-46-3

1. Literatura infantojuvenil. 2. Paraná. 3. Adolescência. 4. Afeto. 5. Transformação. I. Nauffal, Xenia L. (ilust.). II. T. III. Coleção Biblioteca Gralha Azul.

CDD : 028.5

Ficha catalográfica elaborada por Maria Luzia F. Bertholino dos Santos- CRB9/986

CARINA MIRELLI DIAS

Comeu fermento?

ILUSTRAÇÕES:
XENIA L. NAUFFAL

ABE
EDITORA



Para Dante,
meu grande amor.

Eu vivia ali grudado,
feito chiclete no sapato.
Não era sombra, é verdade,
mas seguia o seu passo.
Mãe, manhê, mamãe, mãezinha,
era o que se ouvia,
237 vezes por dia!

Mãe

Mãe

Mamãe

Mamanhê

Mãezinha

Manhê



Mãe

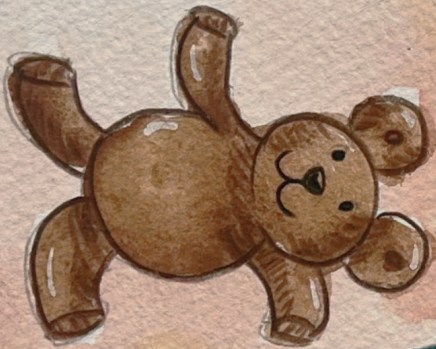
Queria colo e companhia:
"Vem me olhar um pouquinho?"
"Brinca comigo agora?"
"Me ajuda? Eu não consigo."



"Seu beijo não
deixou marca, né?"
"Não precisa
me dar a mão."
"Colo? Ah, quero não!"
Foi de doer o coração!

Mas um dia
— sem aviso,
sem placa para
preparar —
vieram frases
inesperadas
que fizeram o
tempo parar:

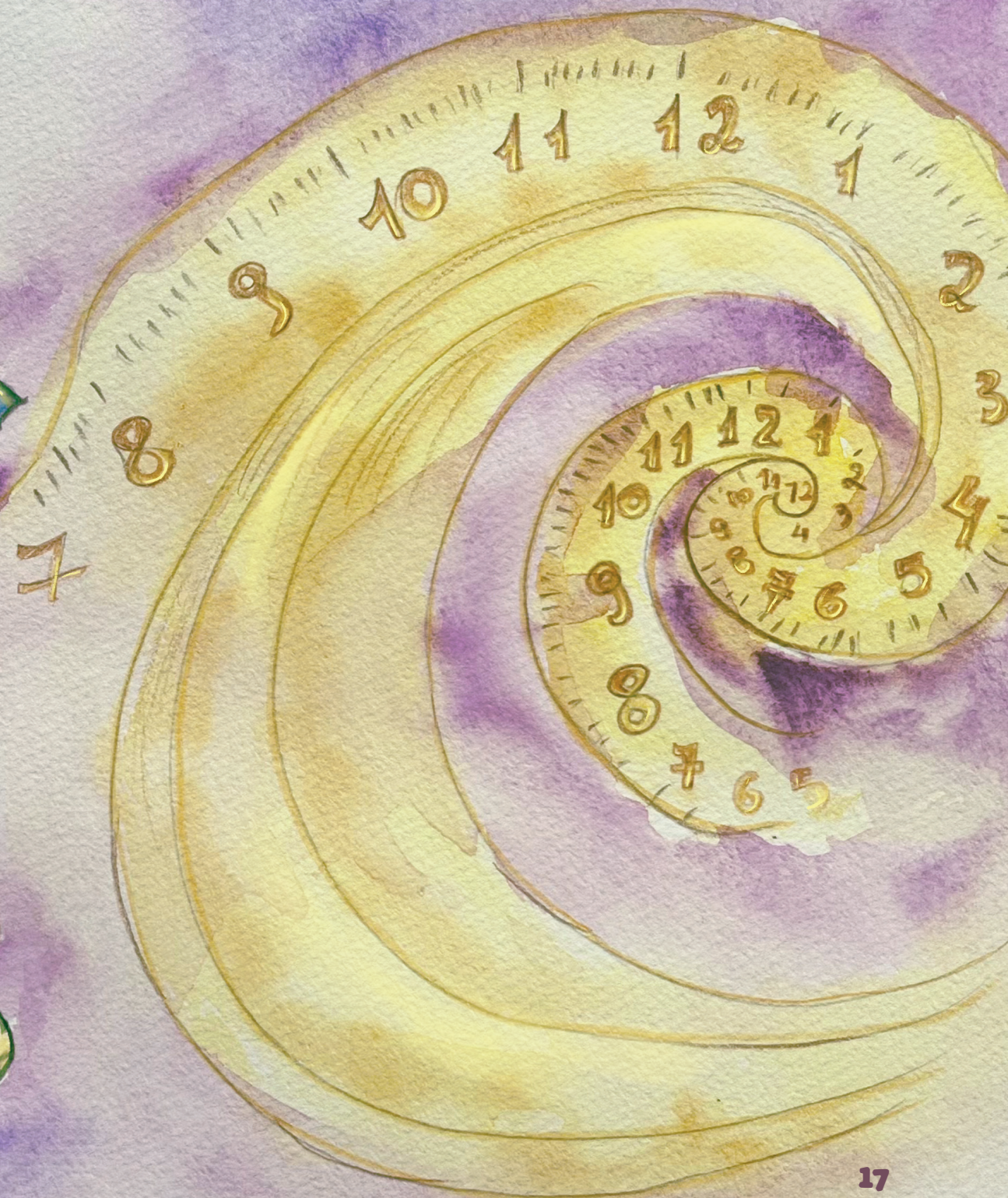
Quando se olhou outra vez:
Zuuuuuummmm!
Cresceu num pulo gigante,
como mágica *tum-tum-tum!*



Diminuíram as bochechas fofinhas.
Pés grandões e com muito chulé.
Pra onde foram aquelas mãozinhas?
Macarujá virou maracujá,
a fala engrossou, esticou.
O corpo que era tão miúdo,
parece que fermento tomou!

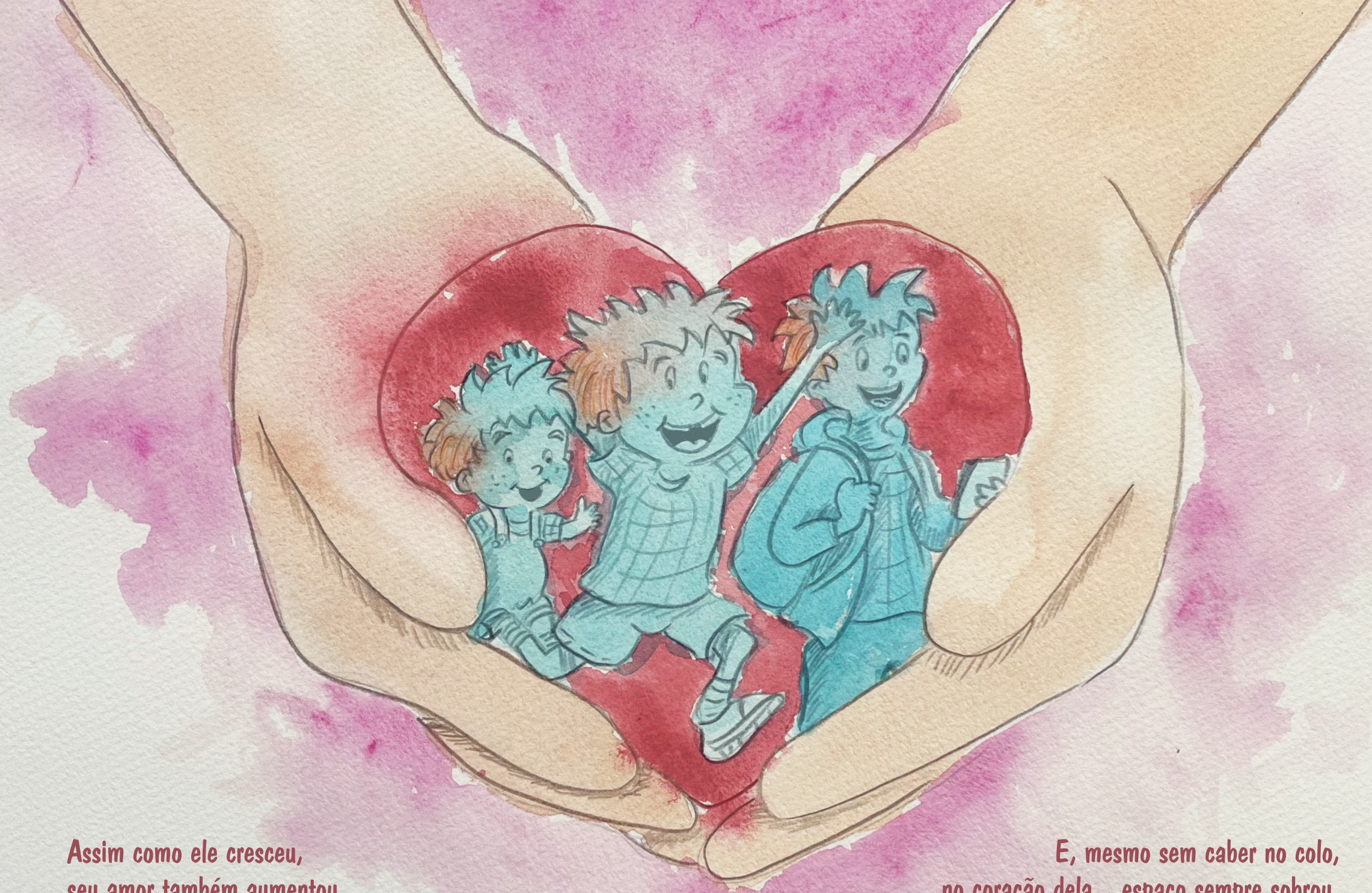


Às vezes ela desejou
que o tempo fosse ligeiro,
pra ter um descanso a mais
no seu dia tão inteiro.



Mas, se no relógio pudesse mandar,
faria cada ponteiro molenga e sonolento ficar.





Assim como ele cresceu,
seu amor também aumentou.

E, mesmo sem caber no colo,
no coração dela... espaço sempre sobrou.

Porque menino que cresce,
vira gigante depressa...
Mas amor de mãe é elástico:
estica, abraça e não aperta.





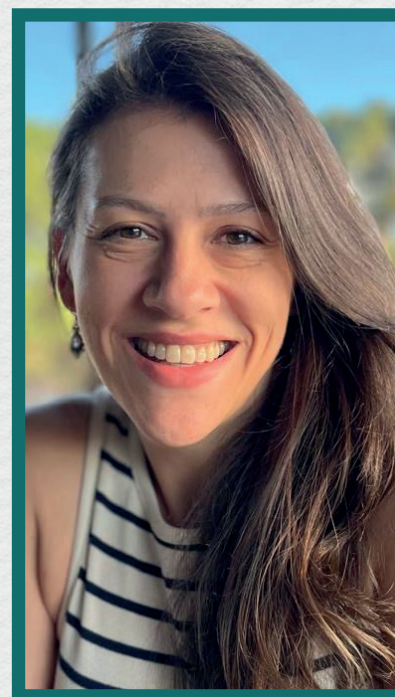
SOBRE A AUTORA



Carina Mirelli Dias

Sou professora de História e de Arte, mãe do Dante, escritora e ilustradora do livro *Mamãe é um Montão*. Gosto de estudar e viajar, especialmente para a praia, trabalho muito e adoro música. Tenho cinco gatos e várias tatuagens, sou muito curiosa e adoro explorar coisas novas. Em minhas histórias, busco criar encontros delicados entre imaginação, afeto e sensibilidade. Acredito que a leitura pode ser um espaço de acolhimento, reflexão e transformação.

SOBRE A ILUSTRADORA



Sou a **Xenia Leinig Nauffal**, ilustradora, publicitária e curitibana. Estou construindo minha trajetória na ilustração infantil, e participar pela segunda vez da Biblioteca Gralha Azul é muito importante para mim. Neste ano, dou vida à obra *Comeu fermento?*, que fala sobre crescimento, afeto e transformação. Ilustrar uma narrativa tão sensível foi um processo leve que ampliou meu olhar artístico e minha relação com a literatura infantil.



A BIBLIOTECA GRALHA AZUL

A **Biblioteca Gralha Azul** é uma iniciativa das editoras ABC Projetos Culturais, Arte Telúrica e Dali Projetos Criativos, em atividade desde 2021, com a missão de fomentar a produção literária e dar visibilidade a escritores paranaenses. Ela conta com três pilares estruturantes: o livro, a leitura e a democratização do acesso.

Por meio de editais abertos periodicamente, escritores de todo o Paraná são convidados a submeter seus textos, que, a partir da análise e seleção por uma curadoria especializada, podem tornar-se livros infantojuvenis inéditos e ilustrados, produzidos sem custo para o autor. Assim, a Biblioteca revela e promove novos escritores.

A plataforma da Biblioteca Gralha Azul é o ponto de encontro entre autores, ilustradores, editores e leitores. O acesso às obras, nos formatos e-book e audiolivro com audiodescrição, é inteiramente gratuito. Elas podem ser baixadas, lidas ou ouvidas no celular ou computador, atravessando fronteiras e fomentando a leitura.

Acesse: www.bibliotecagralhaazul.com.br

Siga: [@bibliotecagralhaazul](https://www.instagram.com/bibliotecagralhaazul)



A EDITORIA



A **ABC Projetos Culturais** é uma editora paranaense independente, fundada em 2007, no município de Ponta Grossa, pela escritora e jornalista Alessandra Pirroncello Bucholdz. Ao longo de sua trajetória, lançou mais de uma centena de livros e revelou diversos escritores paranaenses. A preocupação com a acessibilidade norteia as produções da editora, disponibilizando a maioria de suas obras também no formato de audiolivro com audiodescrição.

Além da produção editorial, a ABC Projetos busca novas linguagens, formas de interação e interfaces entre o público e as obras, por meio do Festival Gralha Azul de Vivências Literárias, que teve sua primeira edição em 2024. Desse modo, novas experiências surgem, tornando o acesso à literatura ainda mais completo, mágico e imersivo, promovendo memórias afetivas que unem obras, autores, ilustradores e leitores.

A ABC acredita na leitura como um pilar e um caminho capazes de inspirar e abrir janelas para diferentes universos.

Acompanhe os trabalhos da editora pelas redes sociais:

[@abcprojetosculturais](https://www.instagram.com/abcprojetosculturais)



Rua Sebastião Marcondes Ferreira, 22 – Oficinas
Ponta Grossa/Paraná – CEP 84.035-610
e-mail: adm@abcprojetos.com.br
WhatsApp: (42) 99839-4207
[@abcprojetosculturnais](https://www.instagram.com/abcprojetosculturnais)

Ministério da Cultura e Editora ABC Projetos Culturais
apresentam:

Comeu fermento?

Comeu fermento? apresenta uma divertida e sensível aventura sobre o crescimento. Crescer faz parte da vida de todos nós; às vezes, crescer parece estranho: a roupa fica pequena, as ideias mudam, aparecem dúvidas, descobertas e até algumas confusões. Mas saber que sempre podemos contar com pessoas que nos amam faz tudo parecer mais fácil. Entre mudanças, conflitos, aprendizados e descobertas, a história retrata, com leveza e afeto, as experiências de quem cresce e de quem aprende a ver crescer — sempre com muito amor e diversão.



ISBN 978-85-66488-46-3



9 788566 488463

Produção

Patrocínio

Realização

